

## **Sammery**

Avant-propos / Préface par Donald Keene

Introduction du traducteur / Notes de traduction

Texte principal : une collection de récits poétiques monogatariet de poèmes waka issus de l'époque Heian period 794-1185 au Japon.

Récits liés à la figure du héros souvent identifié à Ariwara no Narihira : ses amours, ses voyages, ses exils, ses rencontres.

Poèmes waka associés à chaque récit ou épisode, servant de reflet lyrique ou métaphorique.

Notes/commentaires du traducteur Peter MacMillan sur les épisodes, les poèmes et le contexte culturel/historique.

Glossaire / Appendices / index éventuels dans l'édition Penguin Classics.