

TABLE DES MATIÈRES

CHAPITRE		PAGE
	Avant-propos	1
1	Choisir la méthode adaptée à ses besoins	3
	1.1 Investir en connaissance de cause	4
	1.2 Les diverses solutions possibles	6
	1.3 Procédé photographique ou non ?	12
	1.4 Bien s'organiser	12
	1.5 Les erreurs à ne pas commettre	20
2	Les outils et produits indispensables	29
	2.1 Les accessoires fort utiles	30
	2.2 Quelques produits chimiques incontournables	33
	2.3 Choix des outils de perçage	36
	2.4 Choix du support	42
3	Les gravures directes	45
	3.1 Le « pelage » et autres gravures mécaniques	46
	3.2 Les feutres spéciaux	48
	3.3 Les transferts	50
	3.4 La sérigraphie	51
4	La séquence d'un circuit imprimé « amateur »	53
	4.1 Tracé des pistes sur le cuivre	54
	4.2 Graver, ou éliminer le cuivre inutile	55
	4.3 Nettoyage	57
	4.4 Protection des pistes	58
	4.5 Perçage	59
	4.6 Coupe et finition	60

CIRCUITS IMPRIMÉS EN PRATIQUE

5	Les méthodes photographiques	63
5.1	Confectionner un film	64
5.2	Insoler un support photosensibilisé	69
5.3	Révéler soigneusement	71
5.4	Ensuite	73

6	Les outils informatiques	77
6.1	Les logiciels	78
6.2	Le traçage	86
6.3	Le phototraçage	94
6.4	Quels documents fournir à un sous-traitant ?	104

7	Le double face	111
7.1	La solution « amateur », ou prototypes	112
7.2	Des astuces pour tous	116

8	Sécurité et documents utiles	123
8.1	La sécurité avant tout	124
8.2	Quelques documents utiles	125
8.3	Conclusion	129