



# Table des matières

<b>Introduction</b> .....	1	Le travail avec les règles .....	37
Comment lire ce livre .....	1	Utilisation des repères .....	38
Une question de plate-forme .....	4	Utilisation de la grille .....	40
Organisation de l'ouvrage .....	5	Le grossissement .....	41
Etudier Fireworks .....	8	Les options d'affichage .....	43
Les œufs de Pâques .....	8	L'outil Main .....	44
<b>Chapitre 1. Fireworks : notions élémentaires</b> 11		Garder le contrôle .....	44
Configurations requises .....	11	Enregistrement de votre travail .....	45
Installation de Fireworks .....	13	<b>Chapitre 3. Les couleurs</b> .....	<b>47</b>
Lancement de Fireworks .....	14	Les systèmes de couleurs .....	47
Les panneaux .....	14	Le Nuancier .....	51
Le travail avec les panneaux .....	20	Les couleurs par défaut .....	55
Les éléments de la fenêtre .....	22	Récupération des couleurs .....	56
L'Éditeur de texte .....	23	Le panneau Informations .....	57
Les barres d'outils .....	23	<b>Chapitre 4. Les outils de dessin</b> .....	<b>59</b>
Utiliser les éléments de l'interface .....	23	Création de formes simples .....	59
Les curseurs de précision .....	25	L'outil Plume .....	64
Les éléments de la Boîte à outils et leurs raccourcis clavier .....	26	L'affichage de l'outil Plume et des points ...	68
Personnalisation des raccourcis clavier .....	27	Le Pinceau .....	69
<b>Chapitre 2. Les documents</b> .....	<b>31</b>	Le Crayon .....	70
Ouverture des documents .....	31	Modification des tracés .....	72
Modification des documents .....	34	Modification des tracés et des points .....	73

<b>Chapitre 5. Sélection des tracés</b> .....	<b>77</b>	L'effet Néon .....	136
Sélection des objets .....	77	Les effets de Flou .....	137
Sélection des points .....	80	Les effets d'accentuation .....	138
Sélection d'un objet situé en arrière-plan .....	81	L'effet Rechercher les bords .....	139
Contrôle des sélections .....	82	L'effet Convertir en Alpha .....	140
Le travail avec des groupes .....	84	Les effets Régler la couleur .....	141
<b>Chapitre 6. Le travail avec les objets</b> .....	<b>87</b>	Les filtres Eye Candy .....	142
Déplacement d'objets .....	87	Le panneau Effet .....	143
Reproduction d'objets .....	89	<b>Chapitre 10. Le texte</b> .....	<b>151</b>
Transformation d'objets .....	90	Saisie du texte .....	152
Contrôle des transformations .....	96	Définition des attributs du texte .....	153
Redessiner des objets .....	97	Le travail avec les blocs de texte .....	154
Combinaison d'objets vectoriels .....	100	Le travail sur un texte associé à une courbe .....	155
Modification de tracés .....	102	La gestion des polices de caractères .....	156
Alignement d'objets .....	104	<b>Chapitre 11. Les masques</b>	
Disposition des objets .....	105	<b>et les interactions</b> .....	<b>163</b>
Travail avec des calques .....	106	Application d'une transparence .....	163
<b>Chapitre 7. Les surfaces</b> .....	<b>111</b>	Le travail avec des masques .....	165
Création de surfaces simples .....	111	Les masques bitmap .....	166
Création d'un tramage Web .....	112	Modification des masques .....	172
Création de dégradés .....	113	Application ou suppression d'un masque .....	174
Travail avec des motifs .....	117	Les modes de fondu .....	176
Les textures .....	119	<b>Chapitre 12. Les fonctionnalités</b>	
Modification des contours .....	120	<b>d'automatisation</b> .....	<b>179</b>
<b>Chapitre 8. Les traits</b> .....	<b>121</b>	Coller des attributs .....	180
Définition des attributs des traits .....	121	Utilisation des styles .....	180
Enregistrement d'attributs d'un trait .....	124	Rechercher et remplacer .....	184
Le Crayon .....	124	Les expressions courantes .....	187
Création d'effets de pression .....	125	Le Journal du projet .....	191
Modification des traits .....	126	L'Historique .....	192
Modification de la position d'un trait .....	130	Les traitements par lots .....	196
<b>Chapitre 9. Les effets</b> .....	<b>131</b>	<b>Chapitre 13. Les pixels</b> .....	<b>201</b>
Les applications d'effets .....	132	Le mode bitmap .....	201
Les biseaux .....	133	Importation de fichiers images .....	203
Les ombres portées et les ombres		Manipulation d'images bitmap .....	204
intérieures .....	135	Sélection de pixels .....	205
L'effet Estampe .....	135	Le travail avec des sélections .....	211

Enregistrement et restauration de sélections	213	Visualisation d'une animation	273
Utilisation des outils spécifiques	214	Les contrôles d'images	274
Les préférences bitmap	218	Optimisation d'une animation	277
Les Xtras	220		
<b>Chapitre 14. Importer</b>	<b>223</b>	<b>Chapitre 17. Les références et les liens</b>	<b>279</b>
Le travail avec des scans	223	Création de références	279
Les options de Photoshop	225	Modification de références	281
Importation d'objets vectoriels	226	Affectation d'attributs aux zones de référence	282
Importation de fichiers EPS	230	Gestion des liens	285
Importation d'animations GIF	230		
Importation de texte	231	<b>Chapitre 18. Les découpes</b>	<b>289</b>
		Les repères des règles	289
<b>Chapitre 15. Optimiser</b>	<b>233</b>	Création de découpes	290
Les étapes d'une optimisation	234	Affichage des repères de découpes	292
L'Aperçu direct	235	Optimisation des découpes	295
Optimisation des fichiers GIF	237		
Adaptation de la Table de couleurs	239	<b>Chapitre 19. Les comportements</b>	<b>297</b>
L'affichage progressif des images	241	Les survols	297
Optimisation des fichiers JPEG	242	Les boutons	298
Création de fichiers JPEG de qualité sélective	243	L'Assistant Liens	300
Choisir entre GIF ou JPEG	246	Le travail avec des symboles	302
Définition de la transparence	247	Création d'une barre de navigation	305
Création d'images WBMP	248	Partage des symboles	307
Optimisation d'autres formats	249	Permutation des images	310
Gestion des options d'optimisation	250	Le travail avec le panneau Comportements	314
L'Aperçu avant exportation	251	Les menus contextuels	315
Optimisation avec Dreamweaver	251	Les autres comportements	318
Intégration avec Flash	253		
		<b>Chapitre 20. Exporter</b>	<b>321</b>
<b>Chapitre 16. Les animations</b>	<b>255</b>	L'exportation	321
Le travail avec des images	255	L'exportation simple	322
Création d'animations image par image	257	Exportation de découpes	323
Importation de graphismes dans des images	259	Définition des propriétés HTML	324
Les symboles graphiques	260	Les propriétés générales HTML	325
Les occurrences interpolées	263	Les propriétés de tables HTML	326
Création de symboles d'animation	265	Les propriétés HTML propres au document	327
Le travail avec les symboles	268	L'Assistant Exportation	330
Modification des animations	270	Rognage et mise à l'échelle des exportations	331
		Les bibliothèques de Dreamweaver	333
		Les calques CSS	334

## Table des matières

Exportation dans Macromedia Director	335
Division des fichiers	336
Exportation en tant qu'objet vectoriel	338
Exportation au format Flash SWF	339
Exportation au format Photoshop	341
Mise à jour du code HTML	343
<b>Chapitre 21. Fireworks et Photoshop</b>	<b>345</b>
Les outils	346
Les palettes et les panneaux	352
Les calques	357
Caractéristiques diverses	359
<b>Annexe. Les raccourcis clavier</b>	<b>361</b>
Les raccourcis clavier de la version PC	362
Les raccourcis clavier de la version Macintosh	364
<b>Index</b>	<b>369</b>