

# Table des matières

<b>Préface à l'édition française</b> .....	1
<b>Remerciements</b> .....	3
<b>Introduction</b> .....	5
Livres papier, livres numériques et sites web .....	5
Statisme contre dynamisme .....	7
Aspect .....	7
Mode de lecture .....	8
L'ordre des choses .....	9
Formats, durabilité et batteries .....	9
Possibilités de recherche .....	9
Surlignage et partage d'extraits .....	11
Protection contre la copie .....	12
Achat d'ouvrages .....	12
Introduction au format ePub .....	12
Dans la jungle des liseuses .....	13
Anatomie d'une page iBooks .....	14
Public du livre .....	16
<b>1. D'un document Word à un fichier ePub</b> .....	17
Appliquer des styles au document Word .....	18
Définir des styles dans Word .....	19
Appliquer des styles .....	26
Enregistrer des fichiers Word au format HTML .....	27
Préparer les fichiers HTML pour le format ePub .....	31
Utiliser un éditeur de texte .....	31
Indiquer le format XHTML .....	31
Déclarer le jeu de caractères .....	32
Déplacer les données de style dans leur propre fichier .....	33
Déclarer la langue employée .....	39
Ajouter des guillemets autour des attributs .....	40

Ajouter la terminaison des éléments vides .....	42
Terminer le nettoyage du code XHTML .....	43
Valider la syntaxe .....	43
Créer un fichier ePub .....	43
<b>2. D'un document InDesign à un fichier ePub .....</b>	<b>45</b>
Utiliser InDesign pour créer un document ePub .....	46
Choisir entre un ou plusieurs fichiers .....	47
Styles dans InDesign .....	48
Créer des styles .....	49
Appliquer le style Corps .....	50
Appliquer des styles de titre, de citation et autres .....	52
Remplacer les mises en forme locales par des styles .....	53
Lettrines et styles imbriqués .....	57
Ajouter des images .....	60
Insérer une image .....	61
Créer un habillage de texte dans le flux .....	64
Ajouter des liens .....	68
Créer un style pour les liens .....	69
Hyperliens .....	69
Références croisées .....	72
Créer une table des matières interactive .....	75
Préparer le livre en vue de la table des matières interactive .....	75
Créer un style de table des matières .....	76
Ajouter des métadonnées au livre numérique .....	78
Exporter au format ePub .....	79
Exporter au format ePub depuis InDesign CS4 .....	79
Exporter au format ePub depuis InDesign CS5 .....	83
<b>3. Au cœur d'un fichier ePub .....</b>	<b>87</b>
Désarchiver un fichier ePub .....	87
Les fichiers d'un document ePub .....	90
Le fichier <i>mimetype</i> .....	91
Le dossier <i>META-INF</i> .....	91
Le dossier <i>OEBPS</i> .....	92
Fichiers XHTML et CSS .....	92
Le fichier <i>toc.ncx</i> de la table des matières interactive .....	94
Le contenu du fichier <i>content.opf</i> .....	98
Créer la couverture .....	107
Archiver et tester .....	112
Organiser les fichiers avant de créer l'archive .....	112
Recréer le document ePub après les modifications .....	114
Transférer le nouveau fichier ePub sur l'iPad .....	116
Recommencer les modifications, l'archivage et les tests .....	119

Valider le fichier ePub . . . . .	120
Convertir le fichier ePub au format Mobi du Kindle . . . . .	122
<b>4. Mise en forme élaborée . . . . .</b>	<b>123</b>
Obliger les liseuses à utiliser votre fichier CSS . . . . .	124
Nettoyer les fichiers ePub d'InDesign . . . . .	124
Génération du contenu XHTML par InDesign . . . . .	125
Génération du contenu CSS par InDesign . . . . .	126
Polices de caractères du livre numérique . . . . .	131
Choisir des polices . . . . .	131
Polices disponibles pour les livres numériques sur l'iPad . . . . .	133
Ornements, signes typographiques et symboles . . . . .	141
Utiliser des polices non occidentales . . . . .	143
Incorporer des polices . . . . .	144
Contrôler l'alignement du texte . . . . .	145
Regrouper des éléments . . . . .	146
Contrôler l'emplacement d'un titre . . . . .	147
Garder les légendes avec leur image . . . . .	148
Fixer les propriétés <i>widows</i> et <i>orphans</i> . . . . .	148
Fixer les options de saut de page . . . . .	149
Lettrines et petites capitales . . . . .	150
Laisser CSS marquer la première lettre et la première ligne . . . . .	150
Baliser explicitement la première lettre et la première ligne . . . . .	151
Contrôler l'espacement . . . . .	153
Contrôler l'indentation . . . . .	154
Mettre en forme les lignes courtes . . . . .	155
Définir des bordures et des arrière-plans . . . . .	159
Créer un encadré . . . . .	159
Gérer les césures . . . . .	161
Ajouter des tirets conditionnels . . . . .	162
Aligner du texte à gauche . . . . .	163
Manipuler des images . . . . .	164
Adapter la taille . . . . .	164
Habiller les images avec du texte . . . . .	166
Habiller les encadrés avec du texte . . . . .	168
Créer des liens . . . . .	170
Créer des tableaux . . . . .	172
Ajouter des vidéos . . . . .	174
Créer une vidéo . . . . .	175
Ajouter le code pour la vidéo . . . . .	176
<b>Index . . . . .</b>	<b>179</b>