

Sommaire

1. **Introduction & environnement de travail**
 - Découverte de l'interface, fenêtres, panneaux et préférences du logiciel
2. **Projets et importation**
 - Création de projets, organisation des médias, import des fichiers sources (vidéo, audio, images)
3. **Compositions**
 - Construction d'une composition : formats, durée, calques, timeline .
4. **Animation des calques**
 - Utilisation des images clés, interpolation, trajectoires et flou de mouvement
5. **Découpage & montage**
 - Techniques de découpe, calage temporel et gestion de la vitesse .
6. **Effets & compositing**
 - Ajout d'effets visuels, réglages, masques, utilisation de caches
7. **Animation de texte**
 - Création, animation et stylisation de calques texte
8. **Calques de forme**
 - Dessin, animation vectorielle et contrôle des formes
9. **La 3D**
 - Gestion 3D dans AE, caméras, lumières, et rendu
10. **Rendu 3D avancé & CINEWARE**
 - Intégration de C4D Lite et rendu via CINEWARE
11. **Effets visuels avancés**
 - Techniques de keying, rotoscoping, tracking
12. **Expressions**
 - Introduction aux expressions : logique, automations simples .
13. **Scripting**
 - Scripts pour automatiser des tâches répétitives .
14. **Rendu & export final**
 - Paramètres de rendu, formats d'export, encodage
15. **Raccourcis clavier & astuces**
 - Répertoire de raccourcis essentiels