

Sommaire;

Introduction : la lumière comme composante de la ville

- La ville nocturne
- Évolution de l'éclairage public
- Rôle de la lumière dans l'espace urbain
- 2. Fondements de la lumière et de l'éclairage**
 - Définition de la lumière
 - Principes de perception visuelle
 - Notions techniques et photométriques
 - Sources lumineuses et luminaires
- 3. La lumière urbaine et le projet d'éclairage**
 - Définition de la lumière urbaine
 - Objectifs d'un projet de mise en lumière
 - Méthodes et outils de conception
 - Acteurs du projet et étapes de réalisation
- 4. Éclairer les espaces publics**
 - Rues et avenues
 - Places et espaces de rencontre
 - Parcs et jardins
 - Cheminements et espaces piétonniers
 - Quais et espaces paysagers
- 5. Lumière, architecture et paysage urbain**
 - Mise en lumière des bâtiments
 - Monuments et patrimoine
 - Végétation et éléments naturels
 - Infrastructures urbaines
 - Création d'une identité nocturne
- 6. Lumière, usages et ambiances nocturnes**
 - Sécurité et confort visuel
 - Orientation et lisibilité de l'espace
 - Ambiance et attractivité
 - Appropriation des espaces publics la nuit
 - Temporalité et évolution des usages
- 7. Conception durable de l'éclairage urbain**
 - Maîtrise de la consommation énergétique
 - Limitation de la pollution lumineuse
 - Protection de la biodiversité
 - Éclairage intelligent et gestion nocturne
- 8. Études de cas et réalisations**
 - Analyse de projets de mise en lumière
 - Solutions techniques et esthétiques
 - Enseignements pour les projets urbains
- 9. Aspects réglementaires et gestion**
 - Réglementation de l'éclairage public
 - Maintenance des installations
 - Gestion et programmation de l'éclairage
- 10. Conclusion**

- Vers une conception qualitative et durable de la ville nocturne