

# Sommaire

*Le sommaire peut varier légèrement selon les rééditions (notamment chez Anthropos), mais s'articule généralement ainsi :*

1. **Introduction** : De la géographie objective à la géographie des représentations.
2. **Partie 1 : Les fondements théoriques**
  - L'apport de la psychologie et de la phénoménologie.
  - Le concept de filtre perceptif.
3. **Partie 2 : L'analyse des cartes mentales**
  - Méthodologies de relevés (dessins, questionnaires).
  - L'image de la ville (inspiré par Kevin Lynch).
4. **Partie 3 : L'espace vécu et les pratiques sociales**
  - L'influence des représentations sur les choix résidentiels.
  - Les distorsions spatiales (effets de centre, de périphérie).
5. **Partie 4 : Applications et perspectives**
  - Aménagement du territoire et prise en compte du bien-être des habitants.
6. **Conclusion** : Vers une géographie humaniste.